

BIBLIOGRAPHY

2023	<ul style="list-style-type: none"> 🎨 Poster for the 15th “Convenció de la Premsa comarcal i local i de la 41a Assemblea de l'ACPC”. Organized by Premsa local i Televisió Sant Cugat. Barcelona (Spain)
2022	<ul style="list-style-type: none"> 🎨 “Enigmes de la Bíblia i Cultura Contemporània Volumes I-II-III “ de Lluís Busquets Grabulosa - Illustrated by Sergi Barnils. Balasch Editor – Barcelona – Spain 🎨 “Temps Enrera – Gabriel Ferrater” Text by Ramon Balasch -Exhibition Catalog by Editions Canals Galeria d'Art. St.Cugat del Vallès. (Barcelona) 🎨 Jimon Magazine – Instagram - Facebook 🎨 Exhibition Catalog - Text by Lucia Corrain - Edition Usher
2021	<ul style="list-style-type: none"> 🎨 “Dante in figura” Cinquantatré artisti contemporanei. Exhibit Catalogue. Editions Usher 🎨 Paralel.lisme entre la Gènesi i evolució del llenguatge plàstic dels infants i l'art contemporani Text by Víctor Herrero. 🎨 Sergi Barnils - "Del cautiverio al confinamiento". Text by Alex Barnils Vidal. Magazine REVISTART (Barcelona February 2021) 🎨 Sergi Barnils - "Cambra de Confinament". Text by Glòria Bosch. Magazine BONART (Barcelona February 2021) and Exhibition Catalog by Editions Canals Galeria d'Art. St.Cugat del Vallès. (Barcelona. 2021)
2019	<ul style="list-style-type: none"> 🎨 “25 Years, 38 Artists” – Gausac Editions. Grup d'Estudis Locals de St. Cugat del Vallès – Barcelona 🎨 “Revista el Món” First Trimester. St.Cugat del Vallès (Barcelona -Spain) 🎨 “Nèixer de nou”. Interview at TV3. Barcelona
2018	<ul style="list-style-type: none"> 🎨 “El Punt AVUI TV: Religions. Presència Evangèlica 50 anys” Noemí Cortès. Barcelona (Spain) 🎨 “Art des Voeux” Éditorial Art Contemporain. Paris (France) 🎨 “Revista Flash Deco” Edit. de St. Cugat del Vallès-Fourth trimester-(Barcelona) 🎨 “Catalogue Custos” Carte e Trece per custodiare la Memoria. Carlo Francou. Edit. Studio Etre (Italy) 🎨 “Revista Presència Evangèlica 50 anys” coordinated by Benjamin Planes Edit. IBEC. Barcelona (Spain) 🎨 “Protestante digital” interviewed by Jonathan Soriano.
2017	<ul style="list-style-type: none"> 🎨 International Fast Painting Prize of Tossa de Mar”. Text by David Moré, Rosa M. Sureda and Joan Farré. Gràfiques Alzamora. Editions de Tossa de Mar (Girona) 🎨 Alfabeto Segnico”. Barnils, Capogrossi, Pedilli and Hernández-Pijoan. Curator by Alberto Fiz. Milano (Italy) Silvana Editore. 🎨 Sergi Barnils – “Revelació” Palazzo Anguissola di Cimafava Roca – Curators: Prof. Ignacio Arroyo and Mr. Nino Sindoni. Text by Carlo Francou and Valeria Poli. Turato Edizioni – Rubano (PD) Italy Edition 2017
2016	<ul style="list-style-type: none"> 🎨 “Terrart #49” Contemporary ceramic magazine in Catalonia (Barcelona) 🎨 “Art Major, The sculptural ceramics” Terrassa Newspaper (Barcelona) 🎨 “L'editor de la follia”. Article by M.Dolors Genovès . ARA Journal (Barcelona) 🎨 “Trentadies (El magazine). Shapes of the ceramic evolution # 10 . Article by Josep Canals. Sant Cugat 🎨 “Ramon Llull i els seus deixebles. Article by Jaume Vidal . El Punt Avui Journal (Barcelona) 🎨 “Ramon Llull, Verdager, Xirinacs, “Amic i Amat”. Three men of God in dialogue Edition from Lluís Busquets i Grabulosa in collaboration with Helena Soler Puig, and illustrated by Sergi Barnils in charge of Ramon Balasch (Barcelona) Balasch Editor 2016. Including the book <i>“Libre d'amic e amat/Llibre d'amic i amat”</i> (1283) by Ramon Llull in old catalan and modern catalan in facing

BIBLIOGRAPHY

pages. The book “*Perles*” (1896) by Jacint Verdaguer and the third book “*Darreres espurnes*” (2007) by Lluís Maria Xirinachs. The last two books are inspired by “*Llibre d’amic e amat*” by Ramon Llull, considered the golden book of Catalan literature.

- “**La cerámica escultórica**” Diari de Terrassa. Sergi Barnils Art Major.
- “**Del fang al color, de Sergi Barnils.**” TERRART. Revista Cerámica Contemporánea. Associació ceramistes de Catalunya.# 49. Barcelona. Canals Galeria d’Art. Sant Cugat del Vallés
- “**Trajectòries**” Diari Digital de Terrassa / La Torre del Palau. Canals Galeria d’Art. Sant Cugat del Vallés.
- “**Auguri**” Mixta sobre paper 22 x 20 Sant Cugat Magazine Nbr.12 May 2016- Edita Televisió de Sant Cugat.
- “**Arte**” Mensile di Arte, Cultura, Informazione. Sergi Barnils “**Blanquina**”. May 2016. N. 513. Edit. Giorgio Mondadori. Milano.
- **Revista Magna.** Vital Magazine, Magna Editions April 2016 Eduardo Char (Director) Sant Cugat del Vallès-Barcelona (Spain)
- **Art is Money – Money is Art.** Ruscha Edition. Edoardo Marcenaro (Director) Roma (Italy)

2015

- Villalba i Varneda, Pere. **Ramon Llull, escriptor i filòsof de la diferència.** Ed. Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona. Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)
- **Sergi Barnils, artista en majúscules,** Text by Laura Pou. Photography by Júlia Ventura. Edition by Sant Cugat TV.(October 2015)
- **Sergi Barnils Mappamondo-Telethon KPMG .**Palazzo Bovara Milano (Italy)
- **Aleph: Sergi Barnils and Lluís Cera** Text by Sonia Zampini. Galleria Zeta Effe. Firenze (Italy)
- **Cover Art – CD cover for “Catalan Piano Sonatas”.** Eduard Fontbona (piano) recording by Picap. Sabadell (Barcelona). Excerpt of the serie “De la núvia abillada”
- **156 anys de línies i colors.** Miquel Pellicer, Susanna Pellicer and Xènia Monells. Estudi 34. Sant Cugat del Vallès (Barcelona). Text by Sergi Barnils.
- **La ventana del Arte** May 2015 Sergi Barnils about “Verger Celeste”
- **Descubrir el Arte nro.195**May 2015 Madrid Sergi Barnils, Caligrafía mediterránea.
- **Bonart nbr.170. “Verger Celeste de Sergi Barnils”** Recent exhibit at Galeria Canals de Sant Cugat and Galleria Marco Rossi de Milano (Italy)
- **Televisió Sant Cugat “La Contraportada,parlem amb l’artista Sergi Barnils.** Sant Cugat de Vallès (Barcelona)
- **Arte nº 500 (numero da collezione)** Ed. Giorgio Mondadori April 2015
- **Fighting Pain Vol.II Nbr1** Interview with Sergi Barnils by Allan Basbaum. January 2015. Milan (Italy)
- **Verger Celeste** Text by Daniel Giralt-Miracle. Photography by Josep Casanovas. Edition by Canals Galeria d’Art.

2014

- **Gausac** Publicació del Grup d’Estudis Locals.(#40-#43). Sant Cugat del Vallès (2012-2013) (Barcelona)
- **Envers la ciutat esplendent** Imma Pueyo
- **Mappemondi** Mettere al mondo il mondo. Text by Luca Beatrice. Edit. Marco Rossi Artecontemporanea. Milan (Italy)
- **Studia Iberica et Americana** c/o Dr. Enric Mallorquí Rusalleda. California State University. Fullerton (CA) USA
- **Ramon Llull, vida i obres –** Institut d’Estudis Catalans. Artwork on page 265 – Barcelona (Spain)
- **Cambio Casa, Cambio Vita** Andrea Castrignano. Ed. Mondadori 2014

2013

- **Apparence e Apparizioni** by W.Guadarnini Ed. Marco Rossi Arte Contemporanea. Milano 2013


BIBLIOGRAPHY

	<ul style="list-style-type: none">  Ciutat Reial Text from Martina Corgnati, Vladek Cwalinski and Luca Beatrice. Ed. Galleria Doris Ghetta. Ortisei 2013  Salvador Espriu: Ocnos i el parat esglai Curated by Ramon Balasch i Mireia Mur, Ed. Balasch, Barcelona  Salvador Espriu: Ocnos i el parat esglai Museu de Sant Cugat del Vallès i Canals Galeria d'Art. Any Salvador Espriu 1913-2013. Ed. Ajuntament de Sant Cugat del Vallès  AreaArte (13) (Sergi Barnils, L'Apocalisse di S. Giovanni, di Tazio Cirri). Martini Edizioni, Thiene  La critica sociale Ed. Rosenberg & Sellier, Turin (Italy)
2012	<ul style="list-style-type: none">  Simone Bertolini, Editorial Galleria il Novecento, Salerno-Poltu Quatu (Italy)  Pequeño Corazón de Africa (African music album) Zachary Jones, USA
2011	<ul style="list-style-type: none">  The Meaning of Life. An Interdisciplinary Approach Notandum, an International Magazine of Academic Studies. Nbrs.25-26 January-April – Sao Paulo University (Brasil) and University of Oporto (Portugal)  100 anys de la Volta en imatges Daniel Giralt i Miracle. Edita "Volta Ciclista a Catalunya", Barcelona  Maragda Luca Beatrice/Vladek Cwalinski. Ed. Marcorossi artecontemporanea, Milan  Envers la ciutat esplendent Texte de Luca Beatrice. Edició del Centre Cultural Unnim Caixa de Terrassa  Estudi del llibre Contemplació en Déu de Ramón Llull. Professor Pere Villalba. Institut d'Estudis Catalans. Barcelona
2010	<ul style="list-style-type: none">  El sentit de la vida Revista científica d'humanitats. Enric Mallorquí. Universitat de Princeton USA  Sergi Barnils-Neus Colet 2000-2010 Artistes de Sant Cugat Ed. Galeria Canals  Antiquitatis et Medi i Aevi – Homenatge al Professor Pere Villaba Revista Internacional d'Humanitats (18)-Universitat Autònoma de Barcelona and Sao Paulo University (Brasil).Ed. Mandruvá (Barcelona-Sao Paulo)  Visions de la núvia engalanada Sandra Nava, Ed. Franca Pezzoli, Clusone (Italy)
2009	<ul style="list-style-type: none">  La ciutat ideal S. Parmiggiani/V. Cwalinski, Ed. Città Editrice Reggio Emilia
2008	<ul style="list-style-type: none">  La niña de las corbatas (Antologia) Francisco Javier Pérez, Ed. Vida y Libertad, Barcelona  Peces de col·lecció Josep Bracons i Clapés, Ed. Departament de Cultura (Generalitat de Catalunya)  Colores y formas Arte Abstracto en el Museo de la Rioja, María Teresa Sánchez Trujillano, Ed. Museo de la Rioja, Logroño  A través del camí que mena cap a la llum Sandra Nava, Ed. Franca Pezzoli, Clusone
2007	<ul style="list-style-type: none">  Arte Magazine July Milan (Italy)  Portraits Ferdinando Cioffi, Edizioni d'Arte Ghelfi, Verona (Italy)  Triptyque Claudine Chevalier, Angers (France)  Aigua de Vida Stefano Fugazza, Vladek Cwalinski, Ed. Comune di Castell'Arquato
2006	<ul style="list-style-type: none">  De la nova Jerusalem Manuela Brevi, Ed. Rosso 20 Sette, Roma  Historia del Arte. Galería de imágenes Ed. Salvat, Barcelona  Historia del Arte. Las vanguardias (Expresionismo y Abstracción) Ed. Salvat, Barcelona  La niña de las corbatas Francisco Javier Pérez, Ed. Vida y Libertad, Barcelona  Núvia abillada Beatrice Bustaroli, Ed. Grafique Art Gallery, Bologna
2005	<ul style="list-style-type: none">  La niña de las corbatas Francisco Javier Pérez, Ed. Vida y Libertad, Barcelona

BIBLIOGRAPHY

	<ul style="list-style-type: none">  La glòria de Déu il·lumina la ciutat Sandra Nava, Ed. Franca Pezzoli, Clusone  Gausac Publicació del grup d'estudis locals de Sant Cugat (26)
2004	<ul style="list-style-type: none">  Doxologies Arnau Puig, Ed. Maragall Sala d'Art  Bon Art Nbr.60 October 2004  Segno Solare Marco Meneguzzo, Ed. Pacini, Pisa  Sergi Barnils, sanar l'ànima per la pintura A. Puig, Ed. Bandecchi & Vivaldi, Milan  Cita amb l'art: històries, narracions i assaigs de l'estació dels quadres Klaus Drobig, Ed. Centre d'Art S'Estació Sineu, Mallorca  Gausac Publicació del grup d'estudis locals de Sant Cugat (25)
2003	<ul style="list-style-type: none">  Núvia abillada Beatrice Bustaroli, Ed. Assitalia-Grafique Art Gallery, Bologna  Sergi Barnils A.C. Bellatti, Arte (361), Ed. Giorgio Mondadori, Milan  Lo stile floreale di Sergi Barnils Paolo Manazza, Ed. Ce Art Consulting, Spirale Arte, Milan  AQ Case Barcelona (supplemento al n.263 di Antiquariato), Ed. Giorgio Mondadori, Milan
2002	<ul style="list-style-type: none">  L'art del segle XX a Sant Cugat Josep Canals i Gual, Ed. Galeria Canals  Profili del Mediterraneo Mario Bertoni. Ed. Spirale Arte, Milan  Europa, Ugo Nespolo & Sergi Barnils Claudio Spadoni, Ed. Il Vicolo, Cesena  La morada inmutable Martina Corgnati, Ed. Bandecchi & Vivalvi, Milan
2001	<ul style="list-style-type: none">  Arbor Scientiae by Ramon Llull (Artwork) – Edit. Brepols (Bruges) Belgium  Dizionario enciclopedico internazionale d'arte moderna e contemporanea Roberto Puviani/Flavio Puviani, Ed. Alba, Ferrara  Barnils E. Krumm Ed. Spirale Arte, Milan  Sergi Barnils, La Ciutat cèlica J.M. Cadena, Ed. Galeria Canals
2000	<ul style="list-style-type: none">  Dame, cavalieri e torri. La chanson de geste di Barnils L. Beatrice, Arte (328), Ed. Giorgio Mondadori, Milan  Corpus Christianorum Ramon Llull, Arbor Scientiae. Pere Villalba, Ed. Brepols, Belgique  La guia de l'estudiant 2000-2001 Facultat de Filosofia i Lletres (UAB)
1999	<ul style="list-style-type: none">  Attratti da magnética ossessione F. Cardea, Arte (305), Ed. Giorgio Mondadori, Milan  Essències 4 E. Ventós Omedes, Barcelona  Barnils M. Bonuomo. Ed. Spirale Arte, Milan  Enciclopèdia Salvat Català Ed. Salvat
1998	<ul style="list-style-type: none">  Magnetisimi Catalogo/Catalogue, C. Cerritello /A. Riva, Milan  Sergi Barnils: Battaglie di colori per liberare l'anima L. Perlo, Arte (293), Ed. Giorgio Mondadori, Milan
1997	<ul style="list-style-type: none">  Sergi Barnils: Ciclos dels jardins oblidats Nbr.10 – I. Pueyo. Gausac, Sant Cugat del Vallès  Barnils F. Gualdoni /J.M. Cadena, Ed. Charta, Milan
1996	<ul style="list-style-type: none">  Figuracions Galeria Tuset (Barcelona)  Barnils D. Montalto. Spirale Arte, Milan  Documental para la Universitat Pompeu Fabra – Carles Figuerola, Barcelona  Enciclopèdia Salvat Universal Ed. Salvat  Ciclos dels jardins oblidats (1991-1996) Ed. Ajuntament de Sant Cugat del Vallès

BIBLIOGRAPHY

1995	 Figuració 94-95 Ed. Galeria Tuset, Barcelona
1994	 Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX Apéndice (A-Z) Page 55 Ed. Forum Artis, Madrid
1993	  X de X a Joan Miró Coord. Canals Galeria d'Art, Ed. A. Morón, Barcelona  Enciclopèdia Larousse" Editorial Planeta (Suplement), Barcelona
1992	 XV de XX Coord. Canals Galeria d'Art, Ed. A. Morón, Barcelona
1985	 Diccionari Rèfols d'Artistes Contemporanis de Catalunya i Balears Vol.1
1966	 El Vell Ametller Francesc d'A. Casademont, Ed. Col•legi Viaró